

Schakelmateriaal van hout

Voor de installatie in luxe villa's en meer

Wandcontactdozen, schakelaars en aanverwanten worden nu al in vele uitvoeringen geleverd, variërend van standaardmateriaal tot aan zeer luxe varianten met gouden randjes en meer. Aan dat aanbod is onlangs een zeer opvallende variant toegevoegd, namelijk houten wandcontactdozen, schakelaars en dimmers. Van dit schakelmateriaal is niet alleen de gebruikte grondstof het enige die opvalt, want ook de vorm kan totaal anders zijn dan normaal.



Hout als basis voor schakelmateriaal is niet nieuw. Van een aantal merken zijn er afdekramen in hout leverbaar, maar daar blijft het dan ook bij. Het wipvlak van de schakelaars of het binnenste deel van de WCD zijn hierbij nog altijd van kunststof. De Noord-Hollandse firma Silvaluxe is echter als eerste in staat om alles dat in zicht is, van hout te vervaardigen. De basis van het schakelmateriaal, te weten het echte elektrische gedeelte is niet van hout. Dit is standaardmateriaal uit het schakelprogramma van Busch Jaeger. De basiselementen voldoen daarmee aan de normen van de KEMA en de VDE en hebben uiteraard ook een CE-markering. U krijgt dus wat betreft het elektrische gedeelte de kwaliteit die we kennen van Busch Jaeger.

Alles hout

Dat alles van het schakelmateriaal dat in zicht is van hout is, geeft een zeer apart effect en het materiaal mag dan ook gezien worden. Giel Mosch, de CNC-specialist en houtkenner van de firma (figuur 1) maakt de onderdelen waaruit u bij het standaardprogramma kunt kiezen enkele, dubbele, drie-, vier- of vijfvoudige afdekplaten op maat. Dit is voor hem het standaardwerk, maar hij is verder gegaan. Giel heeft de gebruikte freestechniek almede het toegepaste hout zo goed in zijn vingers dat hij tot 'uitzonderlijk' precisiewerk in staat is. Een mooi voorbeeld hiervan zijn de afdekramen in verschillende houtsoorten die als in een legpuzzel zuigend aan elkaar gekoppeld worden (figuur 2). Begin dit jaar zijn twee specials aan het leveringsprogramma toegevoegd: blokvormige en spetterende afdekplaten (figuur 2).

Ontwerpvrijheid

Ondertussen heeft Giel het materiaal en de freesmachine zo goed onder de knie dat hij ook in staat is om voor ontwerpers producten te kunnen maken. Een architect kan hierdoor geheel zelf bepalen hoe het schakelmateriaal er uit moet komen te zien zolang achter het hout het schakelmateriaal van Busch Jaeger is toe te passen. Giel Mosch: "Ik benut de ontwerpvrijheid en de opties die hout eigen zijn optimaal. Mijn werk inspireert ontwerpers om hun eigen creativiteit door ons verder te laten ontwikkelen en produceren." Door de speling van de natuur krijgt hout tijdens de groei een eindeloze variatie mee aan kleur, tekening en karaktereigenschappen. Ten aanzien van de kwaliteit doet Giel geen concessies. Dat betekent dat niet elke houtsoort geschikt is voor dit freeswerk. "Ik verwerk bij voorkeur eiken, wengé, Amerikaans noten en mahonie. De houtsoort wengé is zo'n beetje een van de lastigste, maar ik kan er goed mee uit de voeten en weet hoe ik het tegendraadse karakter rustig moet krijgen", aldus Giel. Andere houtsoortkeuzes zijn mogelijk, zij het dat alleen de hardere soorten in aanmerking komen. Grenen en vuren zijn bijvoorbeeld te zacht en daardoor ongeschikt gebleken. Al het hout dat Silvaluxe verwerkt is duurzaam geproduceerd en gecertificeerd. Hout is van alle tijden en zij beseffen dat er alleen bij een verantwoord bosbeheer voldoende hout beschikbaar zal blijven. Het massieve hout dat verwerkt wordt is dan ook FSC- of PEFC-gecertificeerd. Bij de productie wordt gebruik gemaakt van groene stroom die de eigen zonnepanelen leveren. Het hout wordt na de bewerking afgewerkt met Hardwax-olie of blanke lak.

Al het hout dat Silvaluxe verwerkt is duurzaam geproduceerd en gecertificeerd. Hout is van alle tijden en zij beseffen dat er alleen bij een verantwoord bosbeheer voldoende hout beschikbaar zal blijven. Het massieve hout dat verwerkt wordt is dan ook FSC- of PEFC-gecertificeerd. Bij de productie wordt gebruik gemaakt van groene stroom die de eigen zonnepanelen leveren. Het hout wordt na de bewerking afgewerkt met Hardwax-olie of blanke lak.

Veiligheid

Hout is een redelijke isolator zolang het maar droog is. De toegepaste lak of olie moet dan ook voorkomen dat er te veel vocht in het hout kan trekken. Niet onbelangrijk is het gegeven dat hout brandbaar is. Afhankelijk van de houtsoort ontbrandt hout pas bij 250...350 °C. Dit is een behoorlijk hoge temperatuur die alleen bereikt wordt als er echt iets goed fout is. Veelal is er dan al een smeltveiligheid of installatieautomaat die ingegrepen heeft. Mocht onverhoopt het schakelmateriaal toch oververhit raken, dan zorgt een aan de achterzijde van het houten paneel aangebrachte brandwerende pasta er voor dat het elektrisch deel afgesloten wordt. Door hitte zet de pasta uit en zorgt zo voor een afsluiting. Ook kan het hout voorzien worden van een brandvertragende coating en op dit moment wordt er ook gekeken of er een thermische zekering in het elektrisch circuit opgenomen kan worden. Hiervoor is er voldoende ruimte tussen de houten afdekking en de metalen delen van de schakelaar of WCD (figuur 4).

Tot slot

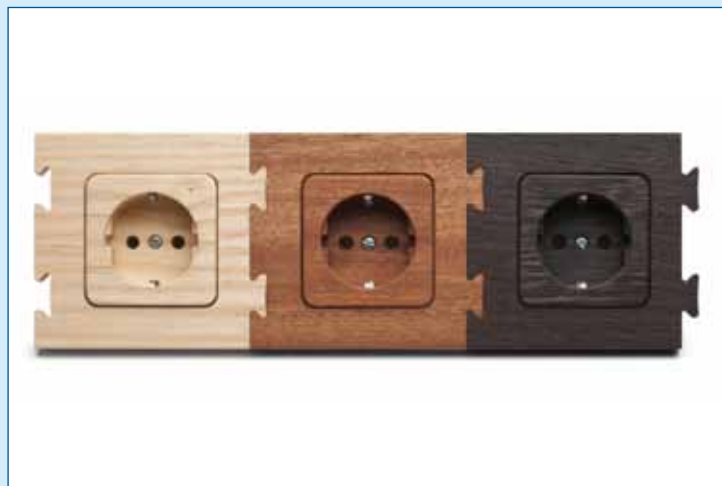
In feite spreken de plaatjes voor zichzelf. Hout heeft een compleet andere uitstraling waar absoluut een markt voor is. Bedenk wel dat alle onderdelen grotendeels handwerk zijn en dat er dus een levertijd is. Zeker als er zeer speciale wensen zijn zoals vormen of ingefreesde logo's en letters. Ook de prijs ligt ruim boven kunststof, maar dat is voor een product als dit waarschijnlijk geen probleem. ●

Voor meer informatie zie www.etotaal.nl/achtergrond.
Artikel "Schakelmateriaal van hout".

Silvaluxe
www.silvaluxe.nl
Telefoon: (06)12084045 / (06)52084942



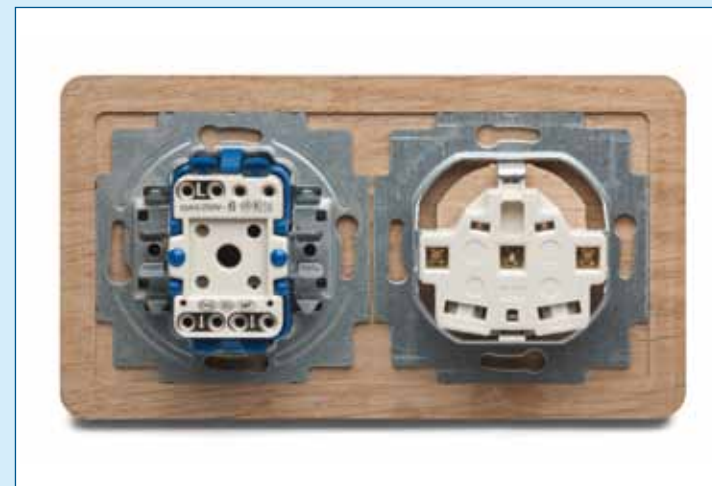
Figuur 1. Giel Mosch de CNC-specialist en houtkenner achter de freesmachine.



Figuur 2. Maatwerk in hout past als puzzelstukjes.



Figuur 3. Heel veel vormen zijn in hout te maken.



Figuur 4. Achter het hout gaat standaardmateriaal van Busch Jaeger schuil.